

R.A.D.D.

Lycée Professionnel

Fernand Léger

2014-2015

Fiche administrative de l'établissement

Type d'établissement	Lycée professionnel
Nom de l'établissement	Fernand Léger
Adresse	rue des Coquereaux 76530 Grand Couronne
Contacts	Tél : 0235673131 E-mail : 0762836v@ac-rouen.fr
Niveau de labellisation	non labellisé
Année d'engagement EdDD	2014
Correspondant(e) EdDD	Mélanie Brulé E-mail : melanie.brule@ac-rouen.fr
Effectifs	Adultes : 90 (à 10 près) Jeunes : 400 (à 50 près)
Candidature	

Projet EdDD de l'établissement - Motivations

Motivations de l'établissement pour le projet EdDD

Sensibiliser les élèves et les personnels à la démarche développement durable

Valoriser les actions développement durable effectuées dans le lycée

Intégrer le développement durable dans ses pratiques professionnelles ainsi que dans son quotidien.

Valoriser la section Gestion des Pollutions et Protection de l'Environnement du lycée.

Contribuer au bien être des élèves dans l'établissement.

Insertion du projet EdDD dans le projet d'établissement :

L'EdDD n'est pas intégré dans le projet d'établissement actuel mais il sera présent dans celui en construction.

Enquête de pré-diagnostic

Modalités

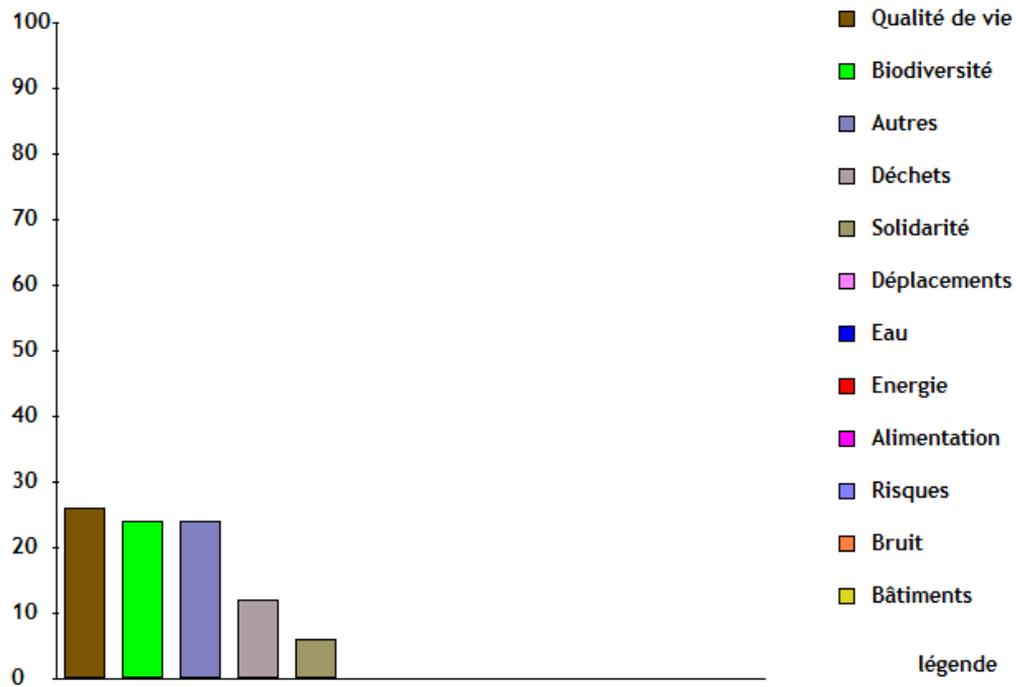
Le comité de pilotage a demandé aux professeurs principaux au premier trimestre de remplir le questionnaire diagnostic avec leurs élèves. Il était accessible pour tous sur la base Samba Educ 3. Les professeurs principaux ou les professeurs volontaires devaient prendre sur leur temps d'enseignement pour effectuer ce questionnaire avec leurs élèves.

Malheureusement peu de professeurs principaux ont joué le jeu malgré les multiples sollicitations.

Le comité de pilotage souhaite refaire passer ce questionnaire aux élèves et personnels de l'établissement et réfléchit à une autre forme de procédure.

Résultats

axe	%
Alimentation	0
Bâtiments	0
Biodiversité	24
Bruit	0
Déchets	12
Déplacements	0
Eau	0
Energie	0
Qualité de vie	26
Risques	0
Solidarité	6
Autres	24



Attentes individuelles :

réponses	%
agir concrètement pour de DD	43
acquérir de nouveaux savoirs	65
me motiver davantage	43
développer mes relations avec les autres	22
valoriser mon engagement personnel	35
échanger et débattre	39
vivre en accord avec mes idées	43
autre	4

Attentes collectives :

réponses	%
faire des économies budgétaires	33
améliorer l'image de l'établissement	46
améliorer le fonctionnement de l'étab.	50
améliorer le cadre de vie au travail	43
améliorer les relations de travail	33
mobiliser les acteurs autour d'un projet	20
accorder une place plus importante à la nature	13
agir sur les problèmes sociaux existants	15
construire un projet centré sur le DD	20
enseignement et fonctionnement de l'étab.	7
renforcer les liens avec les acteurs de l'étab.	15
autre	2

Axes retenus à l'issue de la phase de diagnostic :

- Biodiversité
- Déchets
- Energie
- Qualité de vie
- Solidarité

Les axes retenus sont liés au diagnostique mais aussi aux compétences des forces vives du comité de pilotage et du lycée en général.

Analyse

Le comité de pilotage a choisi cette année de partir sur la base de l'existant dans le lycée.

En effet, le diagnostic et l'état des lieux effectués en début d'année dans le lycée ont révélé un potentiel important de projets existants pouvant intégrer la démarche de développement durable.

Ainsi, les projets présentés dans le rapport sont pour partie déjà réalisés dans l'établissement depuis quelques années. Grâce à la démarche de L'EdDD, ces projets seront valorisés d'une autre façon.

L'autre partie des projets mis en œuvre et présentés dans le rapport sont directement issus de l'EdDD et laisse apparaître la démarche dans laquelle le lycée s'engage.

L'objectif à court terme est de pérenniser les projets existants.

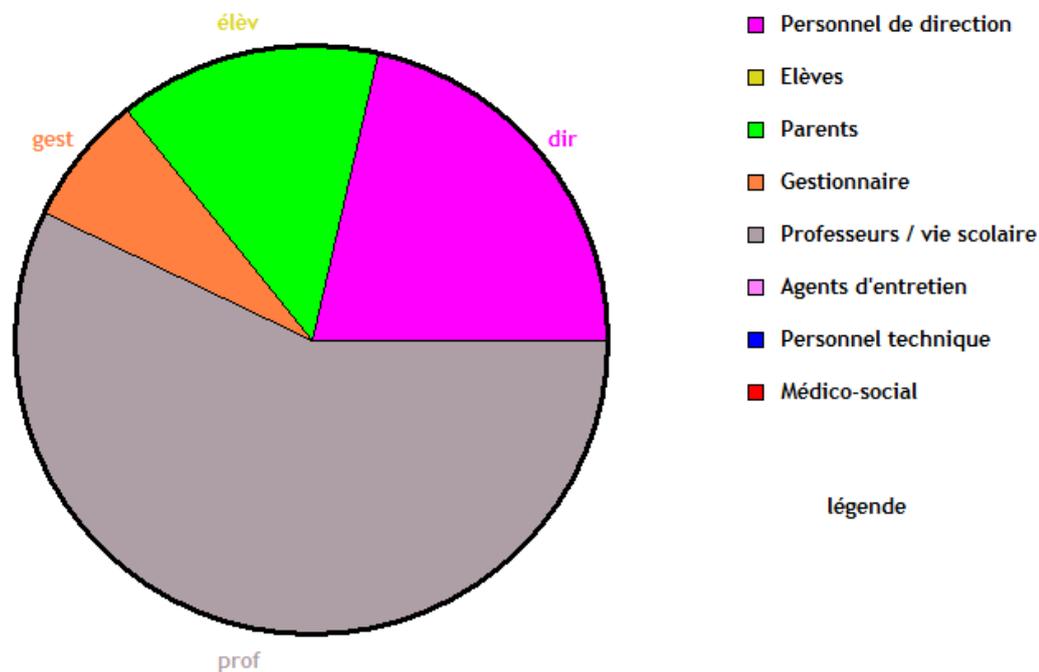
Celui à long terme sera de continuer dans la démarche et de travailler progressivement sur les axes non traités.

Communication :**

Comité de pilotage

Composition du comité de pilotage :

Personnel de direction	Lemaitre Philippe Delasalle Veronique Sénécal Isabelle
Elèves	Lemelle Adeline Boukkra Hassan
Parents	
Gestionnaire	Leroux Guy
Professeurs / vie scolaire	Mercier Michèle Tranchepain Barbara Gilbert Duchemin Sylvie de Rego Elisabeth Brulé Mélanie Soulé Yann Lacour Thierry Bunel Maxime
Agents d'entretien	
Personnel technique	
Médico-social	



Comité de pilotage intégré au CESC de l'établissement : non

Représentativité de sa composition au sein de la communauté éducative : Le corps le plus représenté dans ce comité de pilotage est le corps enseignant. Il est dommageable de constater qu'il n'y a aucun représentant des parents ni des agents de l'établissement. Ceci étant, M. Dupeux, chef des agents participera au comité de pilotage en 2015-2016

Comité de pilotage présidé par le chef d'établissement : oui

Fréquence des réunions du comité : 2 : une en début d'année et une en fin d'année. Le comité de pilotage souhaite augmenter la fréquence des réunions à 3 réunions annuelles.

Modalités d'organisation, de restitution, de communication des réunions EdDD

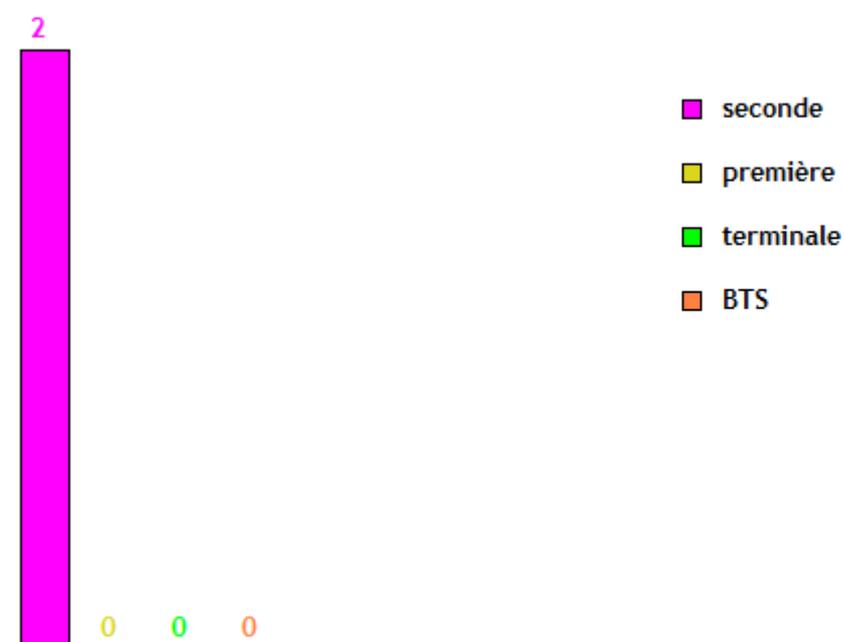
Deux réunions ont eu lieu cette année. D'une durée d'une heure environ chacune. Une en début d'année où il a été présenté les modalités d'entrée d'un établissement dans le dispositif EdDD.

Une en fin d'année pour faire un bilan des actions menées au cours de l'année. Des comptes rendus des réunions ont été faits et ont été diffusés auprès des membres du Copil.

éco-délégués

Répartition par niveaux

niveaux	seconde	première	terminale	BTS	TOTAL
effectif	2	0	0	0	2



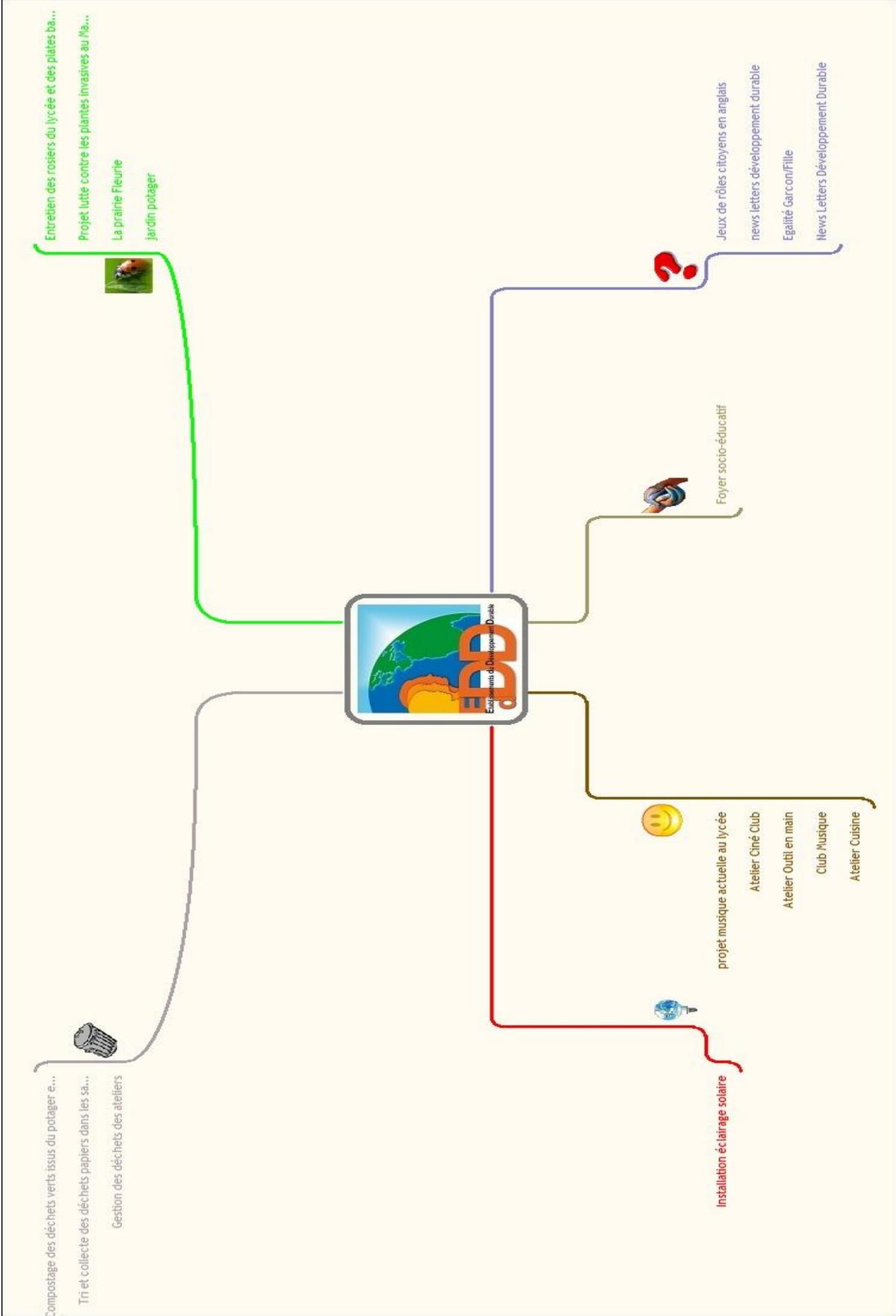
Descriptif du dispositif des éco-délégués, encadrement

Les éco-délégués sont encadrés par le comité de pilotage et plus particulièrement par Mme Brulé, professeur et coordinatrice développement durable.

Plan d'actions : tableaux de synthèse

Plan d'ensemble

AXES	reconduit (périodes)	achevé et évalué	achevé et non évalué	en cours de réalisation	abandonné
Biodiversité	2	2	0	0	0
Déchets	2	0	0	1	0
Energie	0	0	0	1	0
Qualité de vie	4	0	0	1	0
Solidarité	0	0	0	1	0
Autres	4	0	0	0	0



Plan d'action



Jeux de rôles citoyens en anglais

- **Finalité** : L'épanouissement de tous les êtres humains
- **Objectifs pédagogiques** : Ouverture culturelle, savoir débattre calmement, adopter des attitudes citoyennes, pratique de l'anglais, préparation à l'épreuve oral du bac
- **Public acteur** : première - terminale (effectif : 10)
- **Public cible** : première - terminale - tous publics extérieurs
- **Responsable** : Mme Bernard- Mme Roquigny
- **Modalités** : Concours mis en œuvre par le rectorat

Préparation en atelier d'accompagnement personnalisé de 2 équipes de 4 élèves.

Entraînement au débat et à la langue anglaise.

Le concours a été présenté devant un public d'élèves, de professeurs et d'inspecteurs.

Les débats ont eu lieu le mercredi 18 février. Les équipes ont été jusqu'en demi finale.

- Projet qui existe depuis l'an passé
- **Partenaires** : Rectorat
- **Durée du projet** : 12 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - apprentissage au public acteur de notions liées au DD - apprentissage au public cible de notions liées au DD - bonne communication - projet fédérateur - démarche concertée - découverte d'une autre culture - exposition du travail
- **Difficultés** : manque de temps - manque de concertation - manque de moyens - manque de connaissances/formations



Newsletters développement durable

- **Finalité** : La lutte contre le changement climatique
- **Objectifs pédagogiques** : Réaliser une newsletter concernant la formation GPPE afin de faire connaître cette formation auprès de différents publics.

S'informer , se documenter et rendre compte à l'écrit à l'aide d'un support attractif et nouveau.

- **Public acteur** : terminale (effectif : 10)
- **Public cible** : tous publics dans l'établissement

- **Responsable** : Mme Gilbert Duchemin- Mme Tassery
- **Modalités** : Réalisation d'une newsletter bi-trimestrielle en coanimation avec le professeur documentaliste.
- Nouveau projet
- **Durée du projet** : 2 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - apprentissage au public acteur de notions liées au DD - bonne communication - découverte de milieux professionnels - projet fédérateur - démarche concertée - exposition du travail - amélioration de l'environnement de l'établissement



Egalité Garçon/Fille



- **Finalité** : La cohésion sociale et la solidarité entre les territoires et les générations
 - **Objectifs pédagogiques** : Réalisation d'une exposition sur les filles et les garçons pour sensibiliser les élèves sur les représentations des filles et des garçons dans la société et les collègues pour mener des projets autour de cette thématique avec leurs élèves dans le cadre de leur discipline.
- Public acteur:** 2 classes sont venues accompagnées de leur professeur pour exploiter l'exposition
- Public cible:** Tous les élèves du lycée afin de les sensibiliser à la place que les hommes et les femmes peuvent occuper dans la société.
- **Public acteur** : seconde
 - **Public cible** : tous publics dans l'établissement
 - **Modalités** : 2 expositions sont mises en parallèle: l'exposition sur l'égalité prêtée par le musée de l'éducation et l'exposition réalisée par Mmes Tassery et Mercier.

Cette exposition est en accès libre au CDI.

Un questionnaire est présenté aux élèves qui viennent travailler sur le sujet avec leur professeur pour aider à la compréhension des affiches. Une remédiation est ensuite faite en groupe à partir des réponses apportées au questionnaire. Cette remédiation permet d'ouvrir le dialogue sur le thème de l'égalité homme/femme

- Projet qui existe depuis l'an passé
- **Partenaires** : Musée de l'éducation
- **Durée du projet** : 36 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)
- **Succès** : bonne communication - découverte de milieux professionnels - projet fédérateur - découverte d'une autre culture - exposition du travail
- **Difficultés** : manque de temps - manque de concertation - manque de communication
- **Evolutions** : Pour le moment, les collègues qui se sont impliqués dans le projet l'on fait avec des sections plutôt féminines.

Nous espérons parvenir à toucher d'autres classes, majoritaires qui sont plutôt masculines.

Les 3 PP et les 2 ATMFC

L'exposition est une amorce à d'autres projets que les autres enseignants dans le cadre de leur discipline peuvent mettre en œuvre.

Par exemple, les collègues d'arts appliqués ont le projet de travailler sur le genre à partir d'un objet neutre qui est la brosse à dents. Leur objectif est de montrer qu'il y a une différenciation genrée dans les objets de la consommation courante.



Compostage des déchets verts issus du potager et des Travaux Pratiques de nettoyage

- **Finalité** : La préservation de la biodiversité, des milieux et des ressources naturelles
- **Objectifs pédagogiques** :
 - comprendre le recyclage des déchets verts - étudier le compost - éliminer les déchets verts - valorisation des déchets
- **Public acteur** : seconde - première (effectif : 18)
- **Public cible** : seconde - première
- **Responsable** : Mmes BRULE, GILBERT-DUCHEMIN et DE REGO et M. LECOUVREUR
- **Modalités** : La classe d'ULIS a fabriqué un bac à compost pour gérer les déchets verts issus du potager.

Celui-ci est entretenu par les élèves de seconde et de première GPPE qui l'utilisent aussi pour gérer les déchets verts issus des Travaux Pratiques de nettoyage.

Les élèves de cette section ont en plus mis en fonction un bio-composteur fermé.

Ils peuvent ainsi observer ce milieu et les différences existantes entre les bio-composteurs.

- Projet qui existe depuis l'an passé
- **Durée du projet** : 4 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - apprentissage au public acteur de notions liées au DD - apprentissage au public cible de notions liées au DD - démarche concertée
- **Difficultés** : problèmes techniques liés à la gestion du compostage par saison.
- **Evolutions** : Utilisation du compost pour amender les plantes du lycée.



Entretien des rosiers du lycée et des plates bandes de l'atelier Constructeur d'Ouvrage d'Art

- **Finalité** : La préservation de la biodiversité, des milieux et des ressources naturelles
- **Objectifs pédagogiques** : Découvrir les plantes ornementales et leur entretien
- **Responsable** : Mme de Rego et M. Lecouvreur
- **Modalités** : Au cours de l'année scolaire, les élèves d'ULIS entretiennent les plates bandes près de l'atelier COA ainsi que les rosiers devant le lycée.
- Projet mis en place depuis 4 ans
- **Partenaires** : Les professeurs et les élèves de COA
- **Durée du projet** : 26 semaines
- **Etat du projet** : achevé et évalué
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - apprentissage au public acteur de notions liées au DD - apprentissage au public cible de notions liées au DD - projet fédérateur - démarche concertée



Projet lutte contre les plantes invasives au Marais d'Aulnay

- **Finalité** : La préservation de la biodiversité, des milieux et des ressources naturelles
- **Objectifs pédagogiques** : Lutter contre les plantes invasives du marais d'Aulnay
- **Public acteur** : seconde - première (effectif :18)
- **Public cible** : seconde - première - tous publics extérieurs
- **Responsable** : Mmes Brulé et Gilbert-Duchemin

- **Modalités** : En partenariat avec le port autonome, les élèves investissent durant un après-midi le site du Marais d'Aulnay à Grand Couronne. Sur les conseils de M. Bidaud, ils apprennent à reconnaître les différentes formes de l'Aster Lancéolé puis par groupe procèdent à l'arrachage manuel et sélectif de cette plante.

Sur le chantier, les premières encadrent les secondes et les forment au métier du nettoyage.

- **Projet mis en place depuis 2 ans**
- **Partenaires** : Le port Autonome de Rouen
- **Durée du projet** : 2 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - apprentissage au public acteur de notions liées au DD - apprentissage au public cible de notions liées au DD - bonne communication - découverte de milieux professionnels - projet fédérateur - démarche concertée
- **Evolutions** : 2 arrachages sont faits par an sur l'Aster Lancéolé. Le partenariat va être reconduit l'année prochaine et orienté sur une autre plante invasive du Marais le Buddléia du Père David ou l'arbre à papillons.



La prairie Fleurie

- **Finalité** : La préservation de la biodiversité, des milieux et des ressources naturelles
- **Objectifs pédagogiques** : Planter une prairie fleurie pour préserver la biodiversité des écosystèmes sur le site du lycée
- **Public acteur** : première Bac pro GPPE (effectif : 10)
- **Public cible** : première Bac Pro GPPE
- **Responsable** : Mme BRULE
- **Modalités** : La prairie fleurie a été semée par les élèves de première GPPE lors d'un cours de travaux pratiques de nettoyage. Elle permet d'égayer cette partie du lycée sans couleur et de travailler avec les élèves sur le thème de la biodiversité ainsi que de mettre en pratique des compétences à développer dans le cadre du cours de nettoyage. Le terrain avait préalablement été préparé par les élèves les cours précédents et avec l'aide de M.Lecouvreur (professeur de Mathématiques et passionné de Jardin).
- **Projet mis en place depuis 2 ans**
- **Partenaires** : M. Lecouvreur
- **Budget** : 15 €
- **Durée du projet** : 3 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)

- **Succès** : élèves impliqués et motivés - apprentissage au public acteur de notions liées au DD - apprentissage au public cible de notions liées au DD - découverte de milieux professionnels



Jardin potager



- **Finalité** : L'épanouissement de tous les êtres humains
- **Objectifs pédagogiques** : Découvrir les plantes, la germination, les animaux de la terre et les oiseaux. Lecture de plan, Calcul de surface, de nombre de pieds d'une plante sur une longueur, lecture de recette.
- **Public acteur** : ULIS (effectif : 5)
- **Public cible** : ULIS
- **Responsable** : Mme De Rego, M Lecouvreur
- **Modalités** : Les élèves et les professeurs une demi-journée par semaine préparent le potager et plantent les légumes qui seront ramassés l'année suivante par les élèves nouveaux arrivants. Ceux-ci cuisineront les légumes puis, à leur tour prépareront le potager pour cultiver les légumes qui seront consommés par les élèves de l'année suivante...
- **Projet mis en place depuis** 4 ans
- **Durée du projet** : 26 semaines
- **Etat du projet** : achevé et évalué
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - apprentissage au public acteur de notions liées au DD - exposition du travail - amélioration de l'environnement de l'établissement
- **Evolutions** : Le projet avec la classe d'ULIS s'arrête car le dispositif n'est pas reconduit dans les mêmes conditions d'enseignement.

Celui-ci est repris par les élèves de seconde GPPE pour la culture et l'entretien du potager et par les élèves de MCAD pour la préparation de plats avec les légumes du potager.



Tri et collecte des déchets papiers dans les salles de classe.

- **Finalité** : Une dynamique de développement suivant des modes de production et de consommation responsables

- **Objectifs pédagogiques** : Collecter et trier les papiers utilisés dans le cadre des enseignements.

Des bacs de recyclage ont été fabriqués par les élèves de seconde Gestion des pollutions et protection de l'environnement avec des cartons de feuilles recyclés.

Ils ont été placés dans chaque salle de classe. Les bacs sont équipés d'une notice informative de l'utilisation des bacs.

Une information du projet et un suivi sont mis en place par les élèves de la section.

- **Public acteur** : seconde - première (effectif : 20)

- **Public cible** : tous publics dans l'établissement

- **Responsable** : Mme Brulé / Mme Duchemin

- **Modalités** : Les élèves de première ont constaté grâce à un questionnaire état des lieux la nécessité de recycler le papier au sein du lycée.

Ils ont ensuite décidé de placer dans chaque classe des bacs de tri de papier.

Ces mêmes élèves ont réalisés avec l'aide des secondes des bacs de tri papier munis d'un mode d'emploi pour chaque salle de classe du lycée.

Les élèves de premières sont ensuite passés dans les classes pour faire passer l'information et les consignes de tri aux élèves et aux professeurs du lycée.

Les secondes et les premières procèdent régulièrement au ramassage. Ils effectuent aussi un contrôle qualité du contenu des bacs qu'ils transmettent aux usagers.

Ces contrôles réguliers permettent d'améliorer la qualité du tri.

De plus, une communication régulière sous forme d'affichage est renouvelée régulièrement pour sensibiliser les élèves à la nécessité du tri des déchets.

- Projet qui existe depuis l'an passé

- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)

- **Succès** : élèves impliqués et motivés - apprentissage au public acteur de notions liées au DD - apprentissage au public cible de notions liées au DD - bonne communication - projet fédérateur - démarche concertée - exposition du travail - amélioration de l'environnement de l'établissement



Gestion des déchets des ateliers

- **Finalité** : La préservation de la biodiversité, des milieux et des ressources naturelles
- **Objectifs pédagogiques** : Les ateliers des sections travaux publics et maintenance des matériels de travaux publics produisent des déchets industriels banals, dangereux et inerte.
- Nouveau projet
- **Etat du projet** : en cours de réalisation



Installation éclairage solaire

- **Finalité** : La lutte contre le changement climatique
- **Objectifs pédagogiques** : Mettre en place un éclairage à énergie renouvelable dans une zone mal éclairée du lycée.

Les élèves ont identifié les zones mal éclairées du lycée et ont choisi l'espace du théâtre de verdure. C'est un lieu fréquenté par les internes le soir lors des temps de pauses. Les élèves ont choisi un éclairage à énergie solaire. Ils devront implanter les lampadaires avec les moyens humains et matériels présents dans le lycée. Ils devront aussi gérer le fonctionnement de l'installation sur le long terme.

- **Public acteur** : seconde (effectif : 6)
- **Public cible** : tous publics dans l'établissement
- **Responsable** : Yann Soulé professeur de Maths-Sciences
- **Modalités** : Organisé sur le temps d'accompagnement personnalisé en seconde (1h30 semaine)

Le groupe d'élève a changé au cours des 3 périodes. Le changement d'élèves à chaque période implique une nouvelle explication du projet et une adhésion au projet des nouveaux arrivants.

- Projet qui existe depuis l'an passé
- **Partenaires** : Alec 27 / Région Haute Normandie / Lycée des Fontenelles à Louviers/ entreprise d'éclairage solaire
- **Budget** : €
- **Durée du projet** : 24 semaines
- **Etat du projet** : en cours de réalisation
- **Succès** : apprentissage au public acteur de notions liées au DD - apprentissage au public cible de notions liées au DD - démarche concertée - amélioration de l'environnement de l'établissement

- **Difficultés** : manque de concertation - manque de partenaires - manque d'encadrement - manque de connaissances/formations



Projet musique actuelle au lycée

- **Finalité** : La cohésion sociale et la solidarité entre les territoires et les générations
- **Objectifs pédagogiques** : Action pédagogique destinée à leur faire découvrir la réalité de ces musiques au travers des différents courants musicaux qui la composent, de ses expressions d'aujourd'hui et de leur histoire.

A plus long terme, l'objectif est de permettre aux jeunes de mieux connaître les acteurs des musiques actuelles sur la région, de se sensibiliser au spectacle vivant afin d'aborder les musiques de demain en connaisseurs.

- **Public acteur** : intervenants extérieurs
- **Public cible** : seconde - première
- **Responsable** : M. Soulé
- **Modalités** : - 3 temps forts :

"Une Table Ronde organisée dans chaque établissement avec l'artiste pour découvrir et approfondir son œuvre et son métier.

"Un concert gratuit sera organisé spécialement pour les élèves en après-midi sur le temps scolaire dans les différentes salles partenaires pré-citées.

"Une conférence généraliste sur l'histoire des musiques actuelles d'une durée de 2 heures sera donnée dans tous les établissements (cf. présentation infra). L'objectif est de présenter aux élèves les différents courants musicaux qui constituent les musiques actuelles ainsi que les facteurs historiques, géographiques, sociaux et technologiques qui ont influencé leurs conditions de production et expliquent leur évolution.

- des conférences spécialisées en option, à la demande parmi 10 propositions.

- Projet mis en place depuis 7 ans
- **Partenaires** : La Région pour le financement de l'intervention et du déplacement le jour du concert
- **Budget** : 200 €
- **Durée du projet** : 3 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)
- **Succès** : bonne communication - découverte de milieux professionnels - découverte d'une autre culture
- **Difficultés** : manque de concertation - manque de communication - problèmes techniques

- **Evolutions** : Demande d'une salle de concert adaptée à nos besoins (salle et date incompatibles avec les PFMP l'an passé) même si celle-ci est normalement imposée.

Renouvellement de la proposition de participation aux collègues de lettres et peut être aussi à ceux d'Arts Appliqués en ce qui concerne les conférences spécialisées pour les CAP.

NB: Les problèmes techniques liés à la disponibilité d'une salle adéquate est réglée car la création d'une salle polyvalente équipée électroniquement a été réalisée au cours de l'année



Club Musique

- **Finalité** : L'épanouissement de tous les êtres humains
- **Public acteur** : équipe pédagogique (effectif : 3)
- **Public cible** : tous publics dans l'établissement
- **Responsable** : M.Soulé
- **Modalités** : Des créneaux sont proposés le lundi soir, le mardi soir, le mercredi soir et le jeudi soir.

Certains sont parfois annulés selon les effectifs des AED.

- **Projet mis en place depuis** 4 ans
- **Durée du projet** : 36 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - découverte d'une autre culture - exposition du travail - amélioration de l'environnement de l'établissement
- **Difficultés** : manque de moyens - manque d'encadrement
- **Evolutions** : Cela peut éventuellement permettre un dédoublement pour animer 2 ateliers pendant un certain laps de temps.



Atelier Ciné Club

- **Finalité** : L'épanouissement de tous les êtres humains
- **Objectifs pédagogiques** : Améliorer les conditions de vie des élèves internes.
- **Public acteur** : équipe pédagogique (effectif : 2)

- **Public cible** : seconde - première - terminale
- **Responsable** : M. Levouvreur et M. Halbout
- **Modalités** : Une séance mensuelle de cinéma précédée d'une introduction sur la thématique choisie issue de l'actualité ou des préoccupations des jeunes. Exemple: la mal bouffe, les migrants...
- Projet mis en place depuis 3 ans
- **Durée du projet** : 8 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - projet fédérateur - découverte d'une autre culture - amélioration de l'environnement de l'établissement
- **Evolutions** : Les responsables du projet souhaiteraient une collaboration plus active de l'ensemble de l'équipe pédagogique pour améliorer la fréquentation des séances.



Atelier Outil en main



- **Finalité** : L'épanouissement de tous les êtres humains
- **Objectifs pédagogiques** : Faire découvrir des tâches manuelles au cours de travaux d'entretien et d'embellissement du lycée.
- **Public acteur** : seconde - première - terminale (effectif : 10)
- **Public cible** : seconde - première - terminale
- **Responsable** : M. Didier GERMAINE
- **Modalités** : Réalisation de travaux en accord avec l'intendance, le mercredi de 13h à 17h
- Projet mis en place depuis 7 ans
- **Durée du projet** : 35 semaines
- **Etat du projet** : reconduit (pérenne)
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - découverte de milieux professionnels - amélioration de l'environnement de l'établissement



Atelier Cuisine

- **Finalité** : L'épanouissement de tous les êtres humains
- **Objectifs pédagogiques** :
 - Mieux vivre ensemble
 - Mixité des publics
 - Améliorer le relationnel Adultes/ Elèves de l'établissement
 - Améliorer l'image de soi
- **Public acteur** : équipe pédagogique (effectif : 2)
- **Public cible** : seconde - première - terminale
- **Responsable** : Mmes Tannay et Chakir
- **Modalités** : L'atelier cuisine se déroule un mercredi après-midi sur 2. Le choix de la recette est effectué en concertation entre les élèves présents et les professeurs.

Celle-ci est réalisée sur place et les élèves repartent avec leurs préparations pour les déguster avec leurs camarades.

- Nouveau projet
- **Budget** : 800 €
- **Durée du projet** : 16 semaines
- **Etat du projet** : en cours de réalisation
- **Succès** : élèves impliqués et motivés - apprentissage au public acteur de notions liées au DD - découverte de milieux professionnels - découverte d'une autre culture - exposition du travail



Foyer socio-éducatif

- **Finalité** : La cohésion sociale et la solidarité entre les territoires et les générations
- **Public acteur** : seconde- première- terminale- équipe pédagogique
- **Public cible** : seconde - première - terminale
- **Responsable** : M. Lafaye
- **Modalités** : Le FSE permet de financer ou d'aider à financer les projets lycéens.

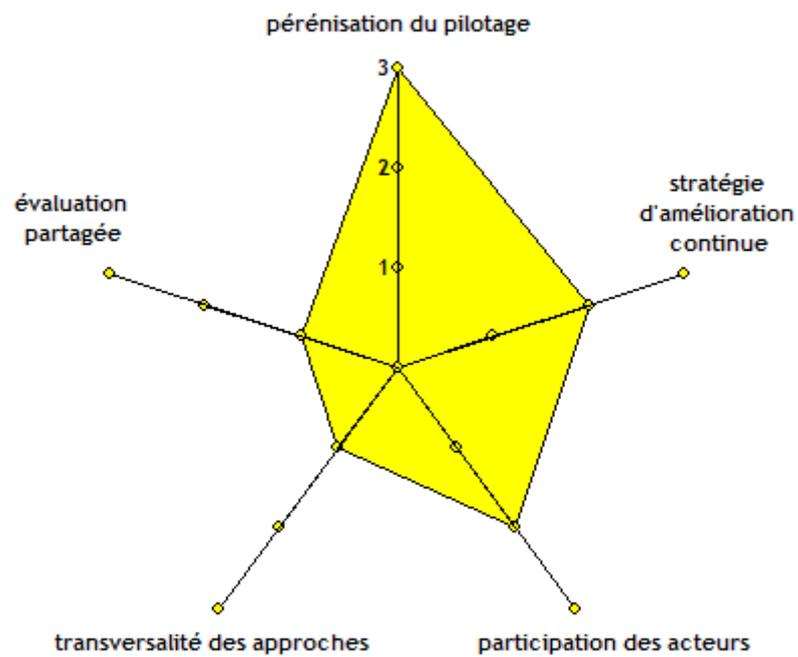
Dans le lycée, il aide au financement des sorties internes comme le bowling et des soirées internats. Il a aussi permis d'acheter des jeux pour le foyer des internes et sert de structure administrative pour les foyers externe et interne.

- **Etat du projet** : en cours de réalisation

Synthèse graphique - évaluation part

Respect des principes d'action EdDD

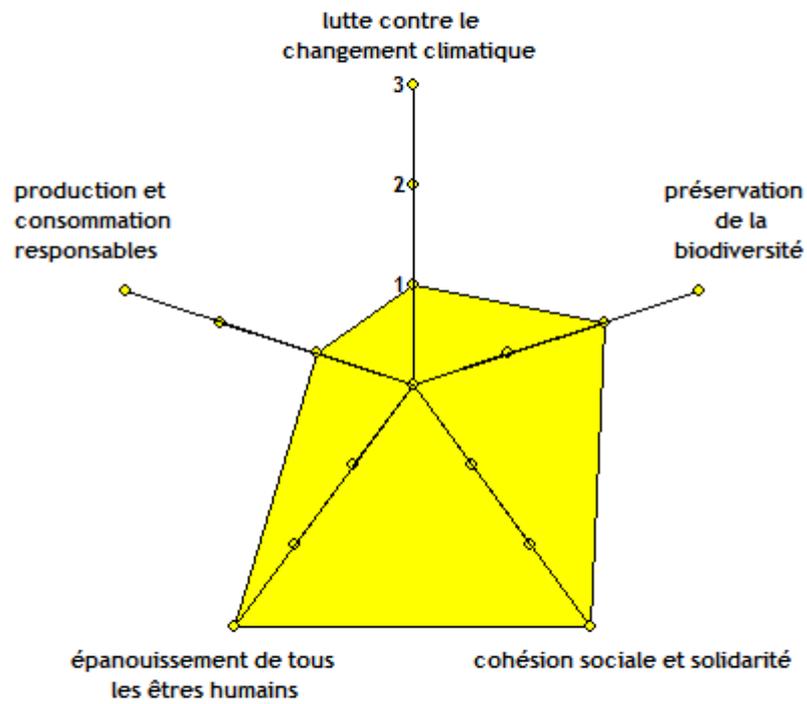
Notre établissement met-il effectivement en oeuvre les 5 principes d'action de la charte des EdDD ?



(0) pas du tout (1) assez peu (2) assez bien (3) tout à fait

Contribution de l'établissement au dév. durable

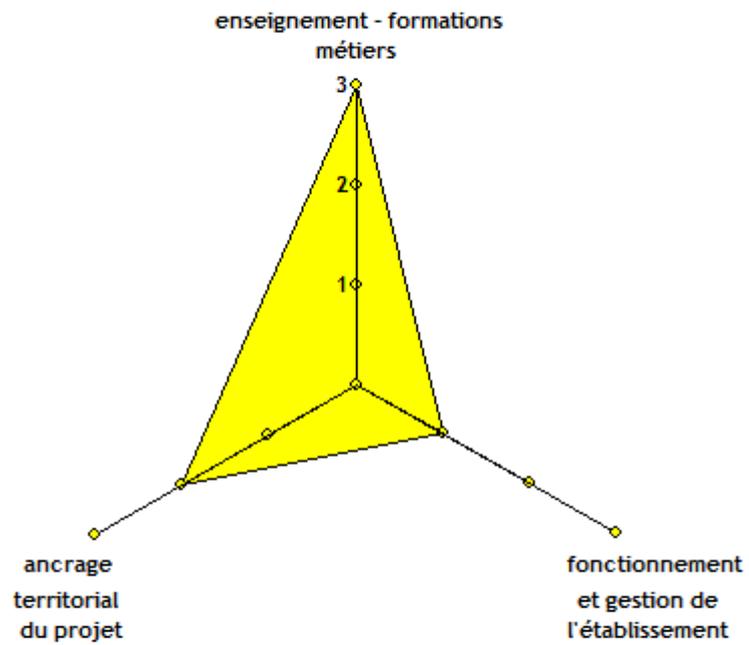
Notre projet d'établissement permet-il de contribuer de manière significative à l'ensemble des finalités ?



(0) pas du tout (1) assez peu (2) assez bien (3) tout à fait
du développement durable ?

Intégration des 3 piliers de la démarche EdDD

La démarche de projet engagée dans notre établissement intègre-t-elle les 3 piliers de la démarche EdDD ?



(0) pas du tout (1) assez peu (2) assez bien (3) tout à fait

Bilan - Synthèse

Ce qui a changé dans l'établissement

Amélioration de la vision de la section GPPE. Meilleur travail d'équipe. Adhésion des élèves aux projets.

Difficultés rencontrées

La communication interne et externe. Les moyens financiers sur des projets nécessitant un financement important.

Des idées pour l'an prochain ?

Amélioration de la communication et intégration du Développement Durable dans le projet d'établissement 2016-2019.

Nous sommes candidats à l'obtention du label :



Fait à : Grand Couronne

le 14/01/16